



Für mich ist Freud, neben Nietzsche, der größte Stilist deutscher Sprache.

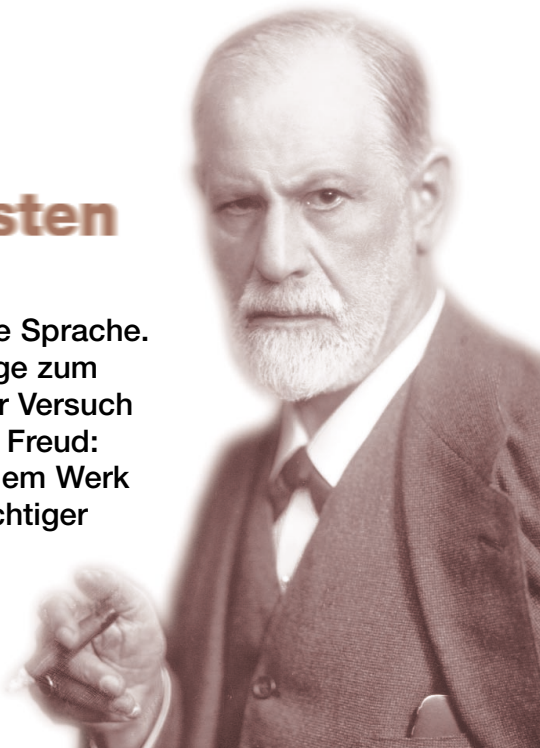
Elfriede Jelinek



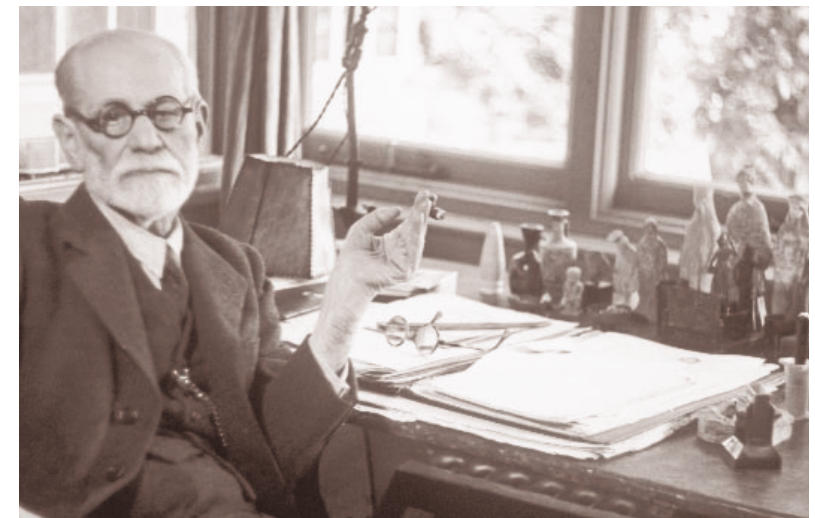
DIE WIDERSTÄNDE GEGEN DIE PSYCHOANALYSE

Wege zum Unbewussten

Das Instrument der Psychoanalyse ist die Sprache. Die Ausstellung „Wege zum Unbewussten“ ist der Versuch einer Annäherung an Freud: durch Zitate aus seinem Werk und Kommentare wichtiger Freud-Leser.



AFFEKT



Die starken Widerstände gegen die Psychoanalyse waren also nicht intellektueller Natur, sondern stammten aus affektiven Quellen. Daraus erklärten sich ihre Leidenschaftlichkeit wie ihre logische Genügsamkeit.

Sigmund Freud



Nach dem Dunkel der Seele gehen mehr Wege ... als die Psychoanalytiker sich träumen (und traumdeuten) lassen.

Arthur Schnitzler

FEUD

Es ist vielleicht auch kein bloßer Zufall, daß der erste Vertreter der Psychoanalyse ein Jude war. Um sich zu ihr zu bekennen, brauchte es ein ziemliches Maß von Bereitwilligkeit, das Schicksal der Vereinsamung in der Opposition auf sich zu nehmen...

Sigmund Freud



Elfriede Jelinek © IMAGNO / Arthur Schnitzler. Aufnahme 1910, VI 27. © IMAGNO
Sigmund Freud am Schreibtisch, London 1938 © Sigmund Freud Privatstiftung



SIGMUND FREUD MUSEUM WIEN

Berggasse 19, A-1090 Wien
Öffnungszeiten / Opening hours
täglich / daily – 9.00 – 18.00 h
www.freud-museum.at



Freud verdanken wir die weitestgehenden Einsichten in die Funktionsweise der Herrschaft.

Jessica Benjamin

HERRSCHAFT

ZUR PSYCHO- PATHOLOGIE DES ALLTAGSLEBENS

Wege zum Unbewussten

Das Instrument der Psychoanalyse ist die Sprache. Die Ausstellung „Wege zum Unbewussten“ ist der Versuch einer Annäherung an Freud: durch Zitate aus seinem Werk und Kommentare wichtiger Freud-Leser.



FEHL



LEISTUNG

Gewisse Unzulänglichkeiten unserer psychischen Leistungen ... und gewisse absichtslos erscheinende Verrichtungen erweisen sich, wenn man des Verfahren der psychoanalytischen Untersuchung auf sie anwendet, als wohlmotiviert und durch dem Bewusstsein unbekannte Motive determiniert.

Sigmund Freud

Welches Inhalts und welcher Herkunft sind die Gedanken und Regungen, die sich durch die Fehl- und Zufallshandlungen andeuten?

Sigmund Freud

Das Modische an diesen Schriften [Freuds] wird vergehen; ... Bleiben wird der große Erneuerer alter, verschütteter Wahrheiten – dieser Wahrheit: Der Wille des Menschen ist nicht frei.

Kurt Tucholsky

Sigmund Freud mit Chow, um 1920 © IMAGNO / Sigmund Freud Privatstiftung
Sigmund Freud an seinem Schreibtisch, Aquatinta-Radierung von Max Pollak © IMAGNO/Sigmund Freud Privatstiftung / Kurt Tucholsky, © Tucholsky Gesellschaft e.V.



SIGMUND FREUD MUSEUM WIEN

Berggasse 19, A-1090 Wien

Öffnungszeiten / Opening hours

täglich / daily 9.00 – 18.00 h

www.freud-museum.at